



Instytut Badań Literackich PAN

Fundacja Gender Center

Podyplomowe Gender Studies im. Marii Konopnickiej i Marii Dulębianki przy IBL PAN

Podyplomowe Gender Mainstreaming

ogłaszają

V edycję Konkursu na najlepszą pracę magisterską o tematyce gender

Regulamin konkursu:

1. Do konkursu mogą być zgłaszane prace magisterskie z zakresu nauk humanistycznych i społeczno-ekonomicznych, mieszczące się w obszarze szeroko pojętych studiów kobiecych, gender i queer studies.
2. W konkursie wzięć mogą udział prace obronione w roku akademickim 2011/12.
3. Laureat/ka głównej nagrody konkursu otrzyma dyplom oraz prawo do bezpłatnych studiów na Podyplomowych Gender Studies przy IBL PAN; oprócz nagrody głównej jury będzie mogło przyznać także wyróżnienia.
4. Nagrody i wyróżnienia będą przyznawane równolegle w dwóch dziedzinach: nauk humanistycznych (literatura, sztuka, historia, filozofia itp.) oraz społeczno-ekonomicznych(socjologia, prawo, ekonomia itp.).
5. Nagrodę i wyróżnienia przyznawać będzie jury w składzie: prof. dr hab. Maria Janion – przewodnicząca, prof. dr hab. Monika Płatek, doc. dr hab. Mikołaj Sokołowski, dr Maciej Gdula, dr Dorota Krawczyńska, dr Lena Magnone, dr Agnieszka Mrozik, dr Katarzyna Nadana, dr Monika Rudaś-Grodzka, dr Katarzyna Sierakowska, mecenas Sylwia Spurek, dr Katarzyna Szumlewicz.

6. Skład jury może ulec zmianie.
7. Prace na konkurs wraz z krótką opinią rekomendującą, napisaną przez promotora lub – w wyjątkowych sytuacjach¹ – inną osobę co najmniej ze stopniem dr hab. zgłasza promotor (w wyjątkowych sytuacjach – patrz wyżej) w porozumieniu z autorem.
8. Zgłoszenie do konkursu powinno zawierać: a) jeden wydrukowany egzemplarz pracy; b) pracę w wersji elektronicznej (CD itp. – obwoluta płyty powinna być podpisana); c) opinię rekomendującą pracę na konkurs (patrz punkt 7.); d) dane kontaktowe autora pracy (adres, telefon, e-mail); e) poświadczenie dziekanatu o obronie pracy wraz z datą obrony; f) oświadczenie o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych w zakresie związanym z uczestnictwem w konkursie.
9. Prace należy przesłać w terminie do 10 września 2012 r. na adres: Monika Rudaś-Grodzka, Instytut Badań Literackich PAN, Nowy Świat 72, 00-330 Warszawa. Prace obronione w okresie od 1 do 30 września 2012 można przesłać do 5 października 2012 roku. Prace obronione przed 1 września, a nadesłane po 10 września nie będą dopuszczone do konkursu. Za datę złożenia pracy w przypadku przesyłki pocztowej będzie uznana data na stemplu pocztowym.
10. Prace nadesłane na konkurs nie podlegają zwrotowi: wersja elektroniczna będzie przechowywana w archiwum konkursu, a drukowana zniszczona po upływie 1 roku od złożenia pracy na konkurs (w tym czasie jej autor może ją odebrać osobiście, po skontaktowaniu się z sekretarzem konkursu).
11. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi nie później niż w dniu 26 października 2012 r.
12. Decyzja jury jest ostateczna i nie przysługuje odwołanie od niej.
13. Pytania w sprawie konkursu należy kierować na adres osoby pełniącej funkcję sekretarza konkursu, dr Katarzyny Nadanej-Sokołowskiej: katarzyna.nadana-sokolowska@ibl.waw.pl, lub na adres: genderstudies@ibl.waw.pl.

¹ Przez wyjątkową sytuację rozumiemy na przykład wyjazd promotora za granicę, uniemożliwiający mu osobiste zajęcie się sprawą. O wypadkach takich prosimy poinformować sekretarza konkursu oddzielnym listem dołączonym do dokumentacji konkursowej.